

Скобликова
Лидия
Павловна



*Заслуженный мастер спорта СССР
Шестикратная олимпийская чемпионка
Двукратная абсолютная чемпионка мира
Многokратная чемпионка и рекордсменка
мира, Европы и СССР
Кандидат педагогических наук
Почетный гражданин города Златоуста
и Челябинской области*

Родилась 8 марта 1939 года в городе Златоусте Челябинской области. Отец — Скобликов Павел Иванович (1905–1973). Мать — Скобликова Клавдия Николаевна (1908–1996). Супруг — Полозков Александр Георгиевич (1934 г. рожд.), входил в состав сборной СССР по легкой атлетике, мировой рекордсмен по спортивной ходьбе. Сын — Полозков Георгий Александрович (1965 г. рожд.), в начале 1990-х годов был старшим тренером сборной России по конькобежному спорту. Внуки: Александр (1995 г. рожд.), Дмитрий (2002 г. рожд.), Мария (2008 г. рожд.).

Семья Скобликовых — исконная рабочая семья — была большой и дружной. Отец работал заместителем директора абразивного завода. Мать воспитывала пятерых детей (помимо Лидии — сестры Валентина, Тамара, Людмила, брат Вячеслав), вела хозяйство. Клавдия Николаевна учила своих дочерей всему, что знала сама, и они росли трудолюбивыми, послушными, охотно помогали матери в домашних делах.

Лидя с малых лет работала на огороде, воспитывала младших брата и сестру. Росла она озорной и подвижной девочкой. Много читала, увлекалась путешествиями знаменитых мореплавателей. Очень любила прогулки по лесным дорожкам: летом — босиком, зимой — на лыжах; не боялась скатиться на санках с самых обрывистых круч на горе Косотур, у подножия которой стоял их дом в Златоусте.

В 1949 году, когда Лидя училась в 3-м классе, в школу пришел новый преподаватель физкультуры — Борис Николаевич Мишин, который был отличным легкоатлетом, баскетболистом, волейболистом, футболистом и пловцом. Каждый его урок был маленьким открытием, интересным и веселым «путешествием в неизвестное» и в то же время серьезным. В том, что Лидя полюбила спорт, — немалая заслуга Бориса Николаевича. Видя неутомимость и спортивный темперамент Скобликовой, Б.Н. Мишин предложил ей заниматься у него в секции легкой атлетики. Она охотно согласилась и стала усердно тренироваться.

В школьные годы Лидя серьезно увлекалась лыжами — еще совсем маленькой она изучила все лыжни вокруг Златоуста. Первыми для нее стали соревнования по лыжам на приз «Пионерской зорьки». Как победительницу первенства школы ее делегировали на первенство города, на дистанцию 2 км. К валенкам привязали лыжи, и она стартовала. За 500 м до финиша крепление порвалось, но Лидя добежала дистанцию на одной лыже и стала чемпионкой города среди школьников среднего возраста. Тогда она получила свой первый приз — настольную лампу. Вскоре выполнила 2-й взрослый разряд.

Юная Лидя Скобликова успешно выступала и в легкоатлетических стартах: за сборную школы, города, области, участвовала в зональных

первенства РСФСР среди школьников в Свердловске, Новосибирске и Воронеже. Отлично бегала 80 м с барьерами; была чемпионкой Златоуста и Челябинской области в беге на 400, 800 и 400 м с барьерами. В беге на 800 метров Лида Скобликова выигрывала первенство Челябинской области даже у женщин.

Однажды вместе с подругой Лида пришла на занятия конькобежной секции спортивной школы молодежи. С тех пор в ее жизни появилось новое увлечение — коньки. В спортивной школе ее тренером по конькобежному спорту стал Борис Михайлович Лукин.

Уже на первых тренировках и соревнованиях Лида показывала себя настоящим бойцом. Выступления на первенстве города принесли ей победу и 2-й разряд.

В 10-м классе Скобликова выступает за спортивное общество педагогического института «Искра». Выиграв первенство области, она уезжает в Москву на первенство Центрального совета «Искры», в котором участвовала чемпионка мира Ольга Аркифьева, члены сборной СССР. И — первая заметная победа: Лида выиграла две дистанции — 1500 и 3000 м — и заняла 3-е место. Призы по тем временам ей достались непутучные: велосипед с никелированными ободами и часы.

В 1956 году Лида окончила школу и поступила на факультет физического воспитания Челябинского педагогического института. Ее однокурсниками были именитые спортсмены Георгий Чаучалов, Юрий Лукашевич. Первокурсница участвовала в первенстве города по общей подготовке среди конькобежцев и выиграла все соревнования, предусмотренные программой, — бег на 100 м, кросс, прыжок и специальные упражнения. Фамилия студентки Скобликовой все чаще звучит на соревнованиях; за ней закрепляется авторитет способного, растущего стайера.

В 1957 году она выполнила норматив мастера спорта СССР.

В 1958 году на зимней Спартакиаде народов СССР в Свердловске Л. Скобликова вступила в борьбу с лучшими скороходами страны на дистанциях 1500 и 3000 м. Она завоевала бронзовую медаль на дистанции 1500 м и заняла по сумме многоборья 5-е место. В течение двух лет учебы Лида 8 раз обновляла рекорд Советского Союза среди девушек. Когда она училась на 2-м курсе института, ее пригласили в сборную страны.

В феврале 1959 года в Свердловске на первенстве мира по скоростному бегу на коньках дистанцию 3000 м 20-летняя дебютантка чемпионата Лида Скобликова бежала с финской спортсменкой, экс-чемпионкой мира Эви Хуттунен. Лида потерпела поражение в этом забеге, но, показав отличные секунды на стайерской дистанции, вошла в число призеров чемпионата: общее 3-е место и первая бронзовая медаль мировой пробы.

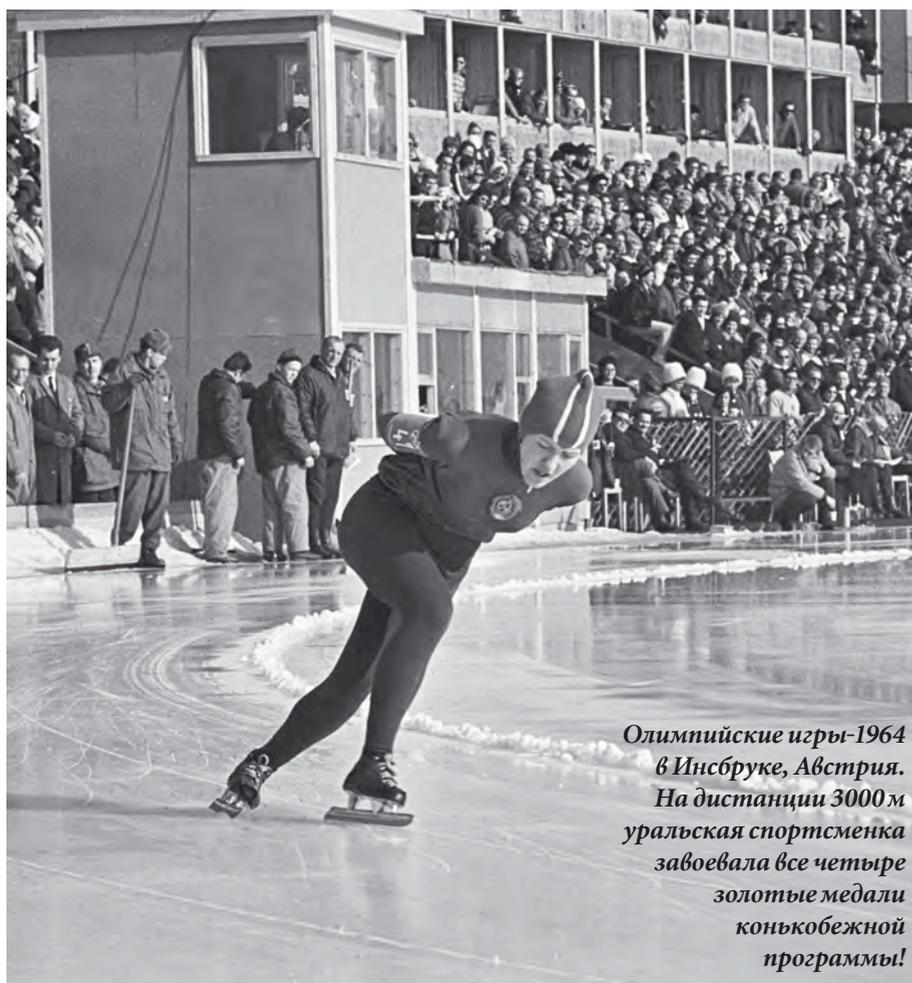


*Челябинская спортсменка
Лида Скобликова
на первенстве СССР
по конькам
на высокогорном катке
под Алма-Атой.
1960 год*



*Первенство мира
по скоростному бегу
на коньках
в г. Каруизава, Япония.
Призеры на дистанции
1500 м: советские
конькобежки,
заслуженные мастера
спорта Лида
Скобликова (1-е место),
Валентина Стенина
(2-е место),
Инга Воронина
(3-е место).
1963 год*

*Лидия Скобликова
на летней тренировке.
Июнь 1963 года*



*Олимпийские игры-1964
в Инсбруке, Австрия.
На дистанции 3000 м
уральская спортсменка
завоевала все четыре
золотые медали
конькобежной
программы!*

В Вологде на Спартакиаде профсоюзов всего через неделю после чемпионата мира осуществилась мечта Скобликовой: она стала первой. Спартакиада была представительной: выступали многие лучшие конькобежцы Советского Союза. Победа Скобликовой произвела не меньшую сенсацию, чем ее бронзовая медаль в Свердловске. Она успешно преодолела дистанции на 1500 и 3000 м и на спринтерской дорожке была уже не новичком.

Как «способный стайер» (так называла ее спортивная пресса), Лидия Скобликова входила в число лучших многоборцев Союза и мира. Но для того чтобы закрепить свои позиции, необходимо было улучшить результаты на спринтерских дистанциях. Вместе с тренером Борисом Алексеевичем Кочкиным она составила план тренировок, еще более трудоемкий и насыщенный, чем ранее, — план члена сборной СССР. Спортсменка стремилась добиться результатов мастеров международного класса.

Сезон 1959/60 года был особенным — с прицелом на Олимпийские игры. Женщины-конькобежки впервые участвовали в них. Лидия Скобликова выполнила предолимпийские нормативы на стайерских дистанциях и вошла в состав олимпийской команды Советского Союза. Костяк сборной составляли прославленные спортсмены: Евгений Гриппин, Борис Шилков, Инга Артамонова, Тамара Рылова, Софья Кондакова. Когда в этой компании Скобликова приехала на сборы на Домбай, поначалу ее никто всерьез не воспринимал, но вскоре отношение изменилось.

Некоторое время спустя Лидия рассталась со своим челябинским тренером, планы тренировок стал составлять ее супруг (он тогда уже был известным тренером), а она добавляла к ним дополнительные упражнения. И этот жесткий тренинг оказался результативным. Накануне Олимпиады она выиграла в Москве крупный турнир шести городов по скоростному бегу на коньках. В нем участвовали лучшие мастера: Инга Воронина (Артамонова), Тамара Рылова и другие.

Генеральной репетицией перед Олимпийскими играми стал 18-й чемпионат мира по скоростному бегу на коньках среди женщин в небольшом шведском городке Эстерсунде. Год назад примерно в это же время Скобликова уже выступала здесь в матче Швеция — РСФСР. Тогда она заняла 2-е место (напряженность и волнение сделали свое дело: она упала на своей коронной дистанции 3000 м).

Претендентов на лавровый венок хватало. Чтобы заявить о себе сразу, Лидия решила дать бой на первой же дистанции. Ей это удалось: никто не смог пробежать 500 м быстрее. Признанный стайер стал сильнейшим спринтером. По сумме двух дистанций к концу первого дня соревнований Лидия Скобликова лидировала (дистанцию 1500 м она уступила Валентине Степиной, проиграв ей всего лишь одну десятую

секунды), но на второй день в беге на 1000 м, выходя из поворота, упала. Из колеи это ее не выбило. На дистанции 3000 м она продолжила поединок с Эви Хуттунен, начатый в Свердловске. Скобликова сделала почти невероятное. Блестяще пробежав эту дистанцию за 5.23,9 секунды и опередив Эви Хуттунен более чем на 10 секунд, она вновь сумела войти в число призеров — бронзовая медаль в многоборье досталась ей.

На VIII зимнюю Олимпиаду 1960 года в Скво-Велли (США) Лидия Скобликова прибыла как реальная претендентка на золотую медаль: о ней писали как об одном из лучших стайеров Советского Союза. Но злые языки предсказывали Лидии верный провал в Долине Индианок — ведь она летела в Америку в кресле №13 и жила в гостинице в номере 13!

На дистанции 1500 м развернулась серьезная борьба. Признанным фаворитом считалась Валентина Стенина — чемпионка СССР и мира. Но так случилось, что она не попала даже в число призеров. Зато результат другой спортсменки — польки Эльвиры Серочинской был близок к мировому рекорду. Когда Лидия Скобликова выходила на старт, она уже знала, что впереди польская спортсменка, и понимала, чего от нее ждут. Но пройти лучше Серочинской — это значит, как минимум, повторить мировой рекорд, установленный Халидой Щеголиевой в 1953 году, который 7 лет никто не мог побить.

Уроки чемпионата мира в Эстерсунде не прошли даром для Скобликовой. Она сделала соответствующие выводы: самое главное не спешить, бежать расчетливо. «Только не спешить», — решает Лидия и начинает бег сильно, но спокойно. Постепенно наращивая скорость, она проходит круг за кругом, отыгрывая у польки драгоценные секунды и вкладывая в финиш, как ей казалось, последние силы. «По реакции трибун было ясно: что-то творится, все тренеры бегут, кричат. И я стала понимать: делаю то, что надо», — вспоминает Лидия Павловна. Финишировав с результатом 2.25,2, она превзошла результат Щеголиевой и установила новый мировой рекорд.

В последний день женских соревнований по скоростному бегу разыгрывались олимпийские медали на самой длинной дистанции — 3000 м. С особым нетерпением ждали болельщики выступления Лидии Скобликовой. Отлично взяв старт, она прошла дистанцию широким, хлестким, напористым шагом и закончила ее с лучшим временем дня, завоевав вторую золотую медаль. Позади остались и Валентина Стенина, и Эви Хуттунен. Время Скобликовой — 5.14,3 секунды — немногим уступало мировому рекорду.

Лидия сразу же стала самой популярной спортсменкой в Скво-Велли: она не только стала двукратной олимпийской чемпионкой, но и первой установила мировой рекорд! Понравился ее бег: точный рисунок, динамичный, легкий.



*Лидия Скобликова
на Олимпийских
играх-1964
в Инсбруке, Австрия*



*Четырехкратная олимпийская
чемпионка Лидия Скобликова
дает автографы. Олимпийские игры-1964*

Выдающаяся советская конькобежка Лидия Скобликова с четырьмя золотыми медалями, завоеванными на Олимпийских играх в австрийском Инсбруке. 1964 год



Заслуженные мастера спорта Лидия Скобликова и Евгений Гришин на летней тренировке. Август 1964 года



И наконец улыбка, открытое русское лицо — настоящая уральская красавица! Скобликовой салтовала вся Долина Индианок, телеграф приносил поздравления со всех концов мира. По возвращении на родину ей присвоили звание заслуженного мастера спорта СССР и наградили орденом Трудового Красного Знамени.

Когда Лидия Скобликова вернулась с Олимпиады, ее однокурсники сдавали весеннюю сессию, а у нее еще зимняя была не сдана, не

пройдена практика в больнице (она училась на факультете анатомии и физиологии физического воспитания). Ректор предложила Лидии взять академический отпуск. «Как же я, Скобликова, которая получила две медали, на второй год останусь?» — подумала она. Стала экстерном проводить практику в больнице и в школе. Было нелегко, но Лидия выдержала все экзамены.

Успехом на Белой Олимпиаде началось победное шествие Скобликовой по ледяным дорожкам мира. Однако спринт по-прежнему оставался для нее в некоторой степени «вещью в себе», не раскрытой и не познанной до конца. Решить сразу все его проблемы было невозможно. Она начала с золотого правила коньков — сначала точность, техника, потом скорость.

В 1961 году на чемпионате мира среди женщин, проходившем в норвежском городке Тенсберге, Скобликова не заняла ни одного 1-го места, даже в стайерском беге. Но зато ее результаты были равноценными на спринтерских и стайерских дистанциях: 3-е место на 500 и 3000 м, 4-е место на 1000 и 1500 м.

В 1962 году результаты спортсменки становятся еще ровнее. На первенстве СССР, проходившем на высокогорном катке «Медео» близ Алма-Аты, она становится второй на дистанциях 1000, 1500, 3000 м и занимает 3-е место на 500 м.

От соревнований к соревнованиям Скобликова чувствовала, как меняется характер ее бега, незаметно и исподволь приходит то большое мастерство, тот «фирменный» почерк, с которого можно выходить на пштурм новых высот.

На розыгрыше приза Совета министров Казахской ССР в Алма-Ате на дистанции 1000 м Лидия Скобликова установила новый мировой рекорд — 1 минута 32,2 секунды.

На старт XXI чемпионата мира по скоростному бегу на коньках среди женщин в японском городке Каруидзава (1963) она вышла уже как великолепно тренированная спортсменка. Дистанцию 500 м Лидия пролетела метеором — за 45,4 секунды. Личный рекорд и превосходное время — никто из 34 спортсменок, приехавших из 30 стран, не смог пробежать лучше Скобликовой. Счет золотым медалям был открыт.

Там же, в Японии, она впервые получила титул абсолютной чемпионки мира, выиграв все 4 забега и установив новый мировой рекорд на дистанции 1000 м (1 мин. 31,8 сек.). Эта победа далась Лидии Скобликовой нелегко. За неделю до первенства она сильно заболела, и на тренерском совете ее даже хотели снять с соревнований. Врач сборной тогда сказал ей: «Ты носишься, как ласточка, я такого никогда не видел...». И это придало сил, заставило поверить в себя.

После окончания Челябинского педагогического института Лидию Скобликову и ее мужа Александра Полозкова оставили на кафедре преподавателями, а через три года Лидия стала старшим преподавателем.

Впереди были IX зимние Олимпийские игры 1964 года в Инсбруке (Австрия), которые пресса всего мира назовет «Олимпиадой Скобликовой».

Накануне Олимпиады Лидия Скобликова тренировалась и выступала на соревнованиях, непрерывно улучшая свои секунды. К тому времени она обновила все рекорды страны и мировые достижения для равнинных катков (кроме бега на 500 м), потеснила и скороходов-мужчин (в беге на 1500 м она опередила 20 мужчин). «Звездные» секунды становились нормой.

На пресс-конференции, которую проводила советская делегация накануне открытия Олимпиады, иностранные журналисты засыпали Скобликову вопросами, но главное, что интересовало их, — сколько медалей надеется она выиграть в Инсбруке. На это спортсменка лукаво отвечала: «Столько, сколько позволят соперницы». А соперницы были сильные: абсолютная чемпионка мира Валентина Стенина, чемпионка Олимпиады в Скво-Велли Хельга Хаазе, рекордсменка мира Татьяна Сидорова, финка Кайя Мустонен...

События опрокинули прогнозы, разбили многие надежды, но только не Лидии Скобликовой. Девушка с Урала сделала невозможное, впервые в истории Олимпийских игр завоевав все четыре золотые медали, которые разыгрывались в программе конькобежных состязаний! Самым трудным для Лиды был первый день соревнований — «пятисотка». Она не раз выигрывала эту дистанцию, но по-прежнему не считала себя специалистом в спринте. Здесь пальму первенства она отдавала Ирине Егоровой. И остальные спортсменки не собирались без борьбы уступать золотую медаль. Ни на одной другой дистанции не было столько претендентов на 1-е место. Тем больше была радость победы, когда, стартовав в 13-й паре, она финишировала с новым олимпийским рекордом.

На следующей дистанции — 1500 м — прославленной конькобежке уже не было равных. Жребий свел в одной паре двух олимпийских чемпионок — Скобликову и Хаазе. Они стремительно начали бег. И вдруг у Скобликовой сбой. Второй круг — опять сбой. У Лиды же только чуть напряженнее стало лицо. Она опять входит в ритм бега и продолжает уверенно скользить по сверкающей глади льда. Хельге не удается обогнать ее. «Уральская молния» первой заканчивает бег, и на табло вспыхивают цифры 2.22,6. Второй олимпийский рекорд! Не помпала даже плохая погода: с утра шел снег, резко повысилась влажность воздуха.

Две золотые медали, выигранные в двух соревнованиях подряд, сделали Лидию Скобликову самой популярной спортсменкой Игр. Жителей и туристов Инсбрука до сих пор мало привлекали состязания конькобежцев: они отдавали свою любовь и время традиционным австрийским видам спорта — фигурному катанию и горнолыжному, но теперь многие захотели увидеть «королеву ледяной дорожки» на дистанции.



Лидия Скобликова (слева) поздравляет конькобежку Людмилу Титову с победой на Олимпийских играх в Гренобле, Франция. 1968 год



Шестикратная олимпийская чемпионка, многократная чемпионка мира по конькобежному спорту Лидия Скобликова. 1968 год

Слева направо:
заместитель
Председателя
Правительства РФ
Дмитрий Козак,
князь Монако Альбер II,
президент Олимпийского
комитета России
Александр Жуков
и посол Олимпийских игр
в Сочи, шестикратная
олимпийская чемпионка
Лидия Скобликова перед
стартом эстафеты
олимпийского огня.
Москва,
Красная площадь.
6 октября 2013 года



Лидия Скобликова
во время эстафеты
олимпийского огня
в Челябинске.
Декабрь 2013 года



Вынос олимпийского
флага на открытии
Олимпийских игр в Сочи.
Слева направо на переднем
плане: двукратный
олимпийский чемпион
Вячеслав Фетисов,
актриса Чулпан
Хаматова,
шестикратная
олимпийская чемпионка
Лидия Скобликова,
корреспондент
Анастасия Попова
и первая женщина-
космонавт Валентина
Терешкова.
7 февраля 2014 года



И они не пожалели, что пришли на стадион: Скобликова сильно, напористо проходит дистанцию 1000 м и вновь бьет олимпийский рекорд. И только в четвертых соревнованиях, на своей коронной дистанции 3000 м, Лидия не сумела показать рекордного времени. Да это, пожалуй, и невозможно было сделать.

В полдень, когда ей пришлось стартовать, температура воздуха была на 7,5° выше нуля. Холодильные установки не работали. «Не лед, а каша!» — вспоминает Лидия Павловна. Круг за кругом проходит спортсменка, быстро мелькают цифры на табло, отмечая ее время... Вот вспыхнули и замерли последние — 5.14,9. Никому из конькобежек не удастся перекрыть время Скобликовой, и она в четвертый раз на «Айсштационе» Инсбрука поднимается на высшую ступень пьедестала почета.

Успешно выступив на всех четырех дистанциях, каждая из которых требует от спортсменки иной тактики, предъявляет особые требования к силе и выносливости, Лидия Скобликова доказала, что обладает неиссякаемым запасом моральных и физических сил, редким талантом.

«Эта привлекательная девушка со стальной волей, пожалуй, лучшая конькобежка, которую знал мир», — писал американский журнал «Спорте иллэстрейтед». Специалисты и корреспонденты зарубежных газет и журналов, комментируя выступление Лидии Скобликовой в Инсбруке, отмечали высокую технику ее бега, «тонкую гармоничность в движениях» и особенно восхищались ее волей к победе, упорством и силой характера.

Почти сразу после Олимпиады Лидия Скобликова выступает на XXII чемпионате мира в Кристинехамне (Швеция) и снова выигрывает все четыре дистанции и титул абсолютной чемпионки мира. Уникальная серия побед, которой нет аналогов в мировом спорте!

После Олимпийских игр в Инсбруке и чемпионата мира 1964 года Лидия закончила спортивные выступления, а 14 марта 1965 года у Лидии и Александра родился сын. После завершения спортивной карьеры она продолжила педагогическую деятельность: работала старшим преподавателем, заведующей кафедрой Высшей школы профдвижения, занимала профессорскую должность. В 1982 году она защитила кандидатскую диссертацию в Академии общественных наук при ЦК КПСС по теме «Сущность и основные направления идейно-нравственного воспитания советских спортсменов».

На счету Лидии Скобликовой 6 золотых медалей на зимних Олимпийских играх, 12 золотых медалей на чемпионатах мира, 15 золотых медалей на чемпионатах СССР, 18 рекордов, в том числе 8 мировых.

Награждена орденом «За заслуги перед Отечеством» III степени, двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почета».

Она — почетный гражданин города Златоуста, занесена в Книгу почета Челябинска.

В 1983 году Президент Международного олимпийского комитета Хуан Антонио Самаранч вручил «ледовой королеве» серебряный знак олимпийского ордена «За вклад в популяризацию идеалов и выдающиеся достижения в спорте». Ежегодно с 1986 года в Челябинске проводятся соревнования на призы «Уральской молнии» — Лидии Скобликовой. В Челябинске работает специализированная детско-юношеская спортивная школа имени Лидии Скобликовой, в которой учатся 500 детей. Среди воспитанников школы — олимпийские чемпионы Светлана Бажанова, Вадим Саютин. Ледовый дворец спорта в Челябинске носит имя Лидии Скобликовой.

В 2004 году в числе первых она удостоена звания почетного гражданина Челябинской области. В 2012 году Банк России выпустил памятную серебряную монету с портретом Лидии Скобликовой достоинством 2 рубля.

Главным в жизни великой спортсменки сейчас остается семья, простые житейские хлопоты, радость общения с внуками и друзьями.

Лидия Скобликова закладывает свою именную звезду на Аллее олимпийских чемпионов на горнолыжном курорте Роза Хутор в честь первой годовщины Олимпийских зимних игр в Сочи. 8 февраля 2015 года

